

no-made 2010 BILAN moral

| | |
|----------------|---|
| 3 sites | Le Roc Fleuri à Cap d'Ail – L'Arboretum de Roure à Roure – Université de Nice Sophia Antipolis, Parc Valrose « Si le printemps revenait » |
|----------------|---|

| PARC VALROSE – Campus Faculté des Sciences – vernissage le 16 janvier à 10h Du 16 janvier au 20 mars 2010 | |
|---|--|
| « Si le printemps revenait » | artistes |
| | 33 artistes présents étrangers et français (voir vidéo et photos – site no-made.eu) |
| | Communication |
| | Affiches, flyers, invitations* |
| | reportage Monaco Info (voir la vidéo sur no-made.eu) |
| | Catalogue couleur – 1 000 exemplaires financés par In Situ Corpo, Centro d'Arte – no-made-l'association |
| | Visites |
| | Visiteurs potentiels : tous les étudiants et personnel de l'Université de Nice, notamment les 5 000 étudiants de l'UFR Sciences. |
| Vernissage | |
| En présence de Madame la Directrice de l'UFR sciences, Madame Vidal Madame Annick Fiaschi-Dubois, Vice-Présidente, UNSA, Déléguée à la Culture Madame Marland-Militello, Députée des Alpes-Maritimes, Adjointe au Maire de Nice en charge de la politique culturelle de la ville Monsieur Coulet, Vice président de l'Université | |

* financement Université de Nice



Cap d'Ail du 4 au 28 septembre – Champ libre Vernissage le 4 septembre à 17 h30

| | |
|---|---|
| Le Roc Fleuri | artistes |
| | 31 artistes présents |
| | communication |
| | Conception, Impression et envoi de 150 invitations |
| | Envoi de mails d'invitation relayées par les sites internet, Face Book. |
| | Articles dans la Presse locale (Nice Matin, Le Patriote, Strada), dans des Revues et sur internet PERFORMART |
| | Visites durant le mois de septembre |
| | Nombre de personnes au vernissage 280 (prise en charge du buffet par la Mairie de Cap d'Ail) |
| | Présence du Maire, du Premier Adjoint et de l'Adjoint à la Culture, plusieurs autres membres du Conseil Municipal. |
| | Nombre de visiteurs 180 entrées payantes. |
| | Accueil des visiteurs par Louis Dollé, Hélène Krajewicz artistes présents durant la durée de l'expo et Maria Amos. (Artiste et Chargée d'accueil) |
| | Visites pédagogiques |
| | Accueil de 4 classes Primaires de l'école de Cap d'Ail – visites réalisées par Louis Dollé |
| | Accueil et coopération |
| Excellent accueil des propriétaires Madame et Monsieur Cottenot. : des artistes ont pu séjourner dans la villa durant l'expo, y travailler et assurer une permanence, présence qui permet d'accueillir des visiteurs notamment en dehors des heures d'ouverture officielles. Très bons relais sur place : M. Delmas adjoint à la Culture. | |

Arboretum de Roure le dimanche 10 octobre à 10 h 30

| | |
|---|---|
| Arboretum de Roure sous le Haut Patronage de SAS Albert II de Monaco | 25 artistes présents dont Sacha Sosno |
| | communication |
| | Impression et envoi de 2 000 invitations |
| | Émission de télévision Nice Azur TV |
| | Parution d'annonces et d'articles dans la Presse (Nice Matin, Le Patriote, et sur internet) |
| | Visite commentée par les artistes le 10 octobre |
| | - déjeuner, viennoiserie de Eugène di Césaire (boulangier de Roure) - « <i>buffet champêtre</i> » offert par la Mairie de Roure, le Conseil Général et l'Arboretum. - Visite guidée de l'Arboretum et des œuvres par Michèle Ramin la présidente de l'Arboretum accompagnée des artistes en présence de : - de M. Blanchi, conseiller général et maire de Valdebloure, - de M. René Clinchard, maire de Roure, - de M. Xavier Delmas, adjoint à la Culture de Cap d'Ail, - de journalistes et de nombreux scientifiques dont M. Sandoz. |
| | Nombre de personnes présentes : 250 personnes (durant toute la journée) |
| | Visiteurs sur l'ensemble de la période 1000 |
| | Artistes très présents sur le site lors de l'inauguration mais également tout au long des installations – bonne intégration des pièces – Bonne couverture médiatique. Permanence des œuvres sur place et donc de l'esprit de no-made. |